

Base1

Sous-couche sablée pour peintures et enduits décoratifs naturels.

INTERIEUR

Date de révision: 27/05/2016

Caractéristiques Techniques



Application

Base d'accrochage intérieure pour peintures et enduits à la chaux.

Peinture de haute qualité environnementale, 100% naturelle.

Texture sablée permettant une accroche mécanique des finitions ainsi que l'uniformisation des supports jointés, rebouchés. Sous-couche respirante, ne bloque pas les fonds.

Idéale pour les plaques de plâtre cartonnées, le fermacell, les carreaux de plâtre...

Aspect : Peinture semi-crémeuse blanche granuleuse. PH : environ 12.

Nettoyage des outils à l'eau et au savon.

Mélanger avant et pendant l'application à l'aide d'un fouet ou d'un malaxeur (présence de grains)

Appliquer sur support sec, propre et dépoussiéré.

Application en 1 couche de la peinture à l'aide d'une brosse à badigeon en soies naturelles, **dans tous les sens en chargeant régulièrement la brosse sans « tirer » sur le produit.**

Températures d'application : entre 7°C et 30°C

Séchage

Séchage entre 6h et 12h selon la température et l'hygrométrie (<65%).

La teinte ou l'opacité définitive ne s'obtient qu'après séchage complet de la peinture.

Une légère odeur due au mélange caséine/huiles essentielles disparaîtra après séchage complet de la peinture ; ventiler après application. Respecter les temps de séchage entre chaque couche.

Un support parfaitement sec est obligatoire avant l'application de la Base 1.

Composition

Chaux en pâte vieillie et filtrée, carbonates de calcium, sable de silice, talc, mica, huile de lin cuite sans plomb, lait, œuf, méthylcellulose, amidon de guar, borates, alun, huiles essentielles d'agrumes et de menthe.

Dilution

Dilution à l'eau de 0 à 20 % selon la porosité du support. Plus le support est poreux, plus il faut diluer la peinture. **La peinture doit être « agréable » à passer.**

La texture sablée doit être uniforme sur le support. Attention à ne pas trop diluer la BASE 1.

Rendement

6 à 8 m² au litre selon le support et la dilution.

Technique de la base ferrée* : consommation de 3 à 4 m² au litre.

Stockage

Seau hermétiquement fermé, dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel et de la chaleur.

(entre +5°C et +30°C)

Conservation: 12 à 24 mois après ouverture dans les conditions précédentes.

CONSEILS

La Base1 est un produit non teinté à base de composants 100% naturels; dans certains cas et selon l'état du support, il vous sera conseillé :

- D'ajouter du pigment blanc (dioxyde de titane, environ 75g par litre) afin d'opacifier la peinture.

- D'ajouter 3 à 5 % de résine d'accrochage.

- Appliquer la BASE 1 dans tous les sens permet d'annuler les défauts du mur et de masquer le « spectre » des joints ou des rebouchages.

PRECAUTIONS D'EMPLOI

Ce produit contient de la chaux, produit irritant pour la peau.

- Si vous avez la peau sensible il vous sera conseillé de porter des gants (catégorie 1 norme EN-374) lors de son utilisation.

- Le port de lunettes de protection (norme EN-166) dû au risque de projections est également conseillé.

- Ne pas avaler, ne pas laisser à la portée des enfants.

LES « PLUS » DU PRODUIT

- La Base1 peut faire office de finition, teintée elle donne de jolis effets brossés et un aspect sablé.

*TECHNIQUE DE LA BASE FERREE: Après une première couche de BASE 1 appliquée à la brosse dans tous les sens, (*ne pas (trop) diluer la peinture*), appliquer après séchage complet, une 2^{ème} couche de BASE1 à la brosse qui sera ferrée (écrasée) au fur et à mesure de l'application à l'aide d'une spatule.

(*jolies nuances et aspect plus lisse au toucher.*)

COV: 1.30g/l (valeur limite 2010: 30g/l)